



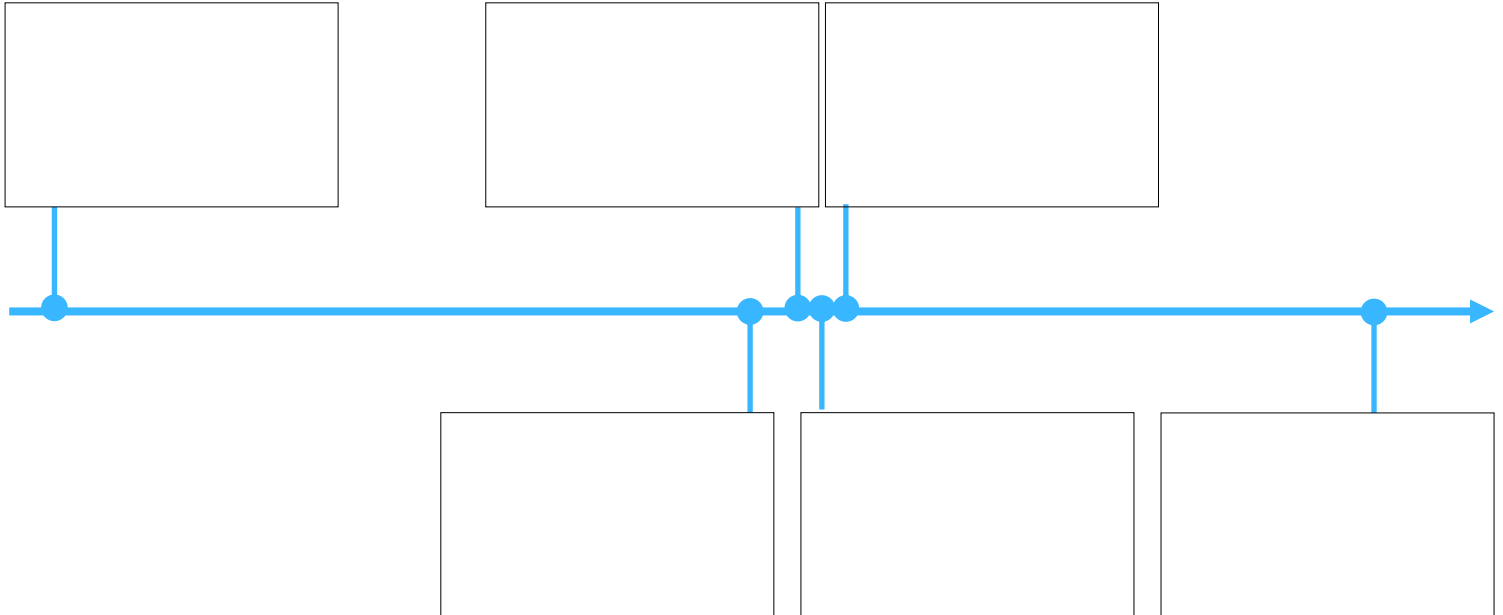
# Le Web

Nicolas TOURREAU @IANum\_Techno – Cité Scolaire de Lannemezan

Nom Prénom :


Classe :

## Repères historiques



## Premier fichier HTML

L'acteur fondamental du développement web est le couple **HTML** (Hyper Text Markup Language) et **CSS** (Cascading Style Sheets). **HTML** n'est pas un langage de programmation (comme le JavaScript par exemple), c'est un **langage de description**.

Une page HTML pourrait être écrite dans un éditeur de texte basique comme Notepad+. Pour améliorer la lisibilité du code et pour obtenir un rendu en direct, utiliser l'éditeur de code en ligne [repl.it](https://repl.it) 

Après connexion, créer un nouveau projet : « new repl ».

Analyser le programme par défaut. Utiliser le memento html pour de l'aide...



<code>&lt;!DOCTYPE html&gt;</code>	
<code>&lt;html&gt; ... &lt;/html&gt;</code>	
<code>&lt;head&gt; ... &lt;/head&gt;</code>	
<code>&lt;meta charset="utf-8"&gt;</code> <code>&lt;meta name="viewport"</code> <code>content="width=device-width"&gt;</code>	
<code>&lt;title&gt;repl.it&lt;/title&gt;</code>	
<code>&lt;link href="style.css"</code> <code>rel="stylesheet" type="text/css" /&gt;</code>	
<code>&lt;body&gt; ... &lt;/body&gt;</code>	
<code>&lt;script src="script.js"&gt;&lt;/script&gt;</code>	

Les **<balises>**, c'est quoi ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Il est possible d'ajouter des éléments à une balise ouvrante, on parle d'**attributs**. Il existe beaucoup d'attributs différents, nous allons nous contenter de 2 exemples avec l'attribut **id** (id pour identifiant) et **class**. L'intérêt de ces attributs sera précisé par la suite...

Saisir le code HTML suivant à la suite dans la balise <body> :



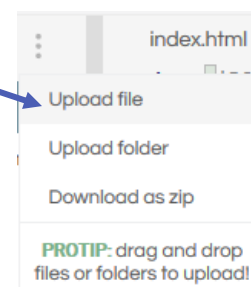
Cliquer pour voir le résultat de la page Web

```
<h1>Bienvenue sur mon site</h1>
<p>J'apprends à <strong>coder</strong> une page web !</p>
<h2 class="titre_1">Ceci est un sous-titre</h2>
<p id="para_1">Ceci est un paragraphe. Avez-vous bien compris ?</p>
<p>Bien sûr !</p>
```

Qu'est-ce qui s'affiche dans la fenêtre ? \_\_\_\_\_

### Insertion d'une image :

Télécharger l'image icon-HTML-CSS.png et l'insérer dans la page sous le sous-titre en 300x200 pixels. Trouver dans le memento la balise et les attributs nécessaires à l'insertion de cette image.

Remarque : On peut voir que cette balise est à la fois ouvrante et fermante.

### Insertion d'une liste :

À la suite du texte et à l'aide du memento, insérer une liste triée comportant 4 éléments.

1. Une balise ouvrante
2. Un ou des attribut(s)
3. Du contenu
4. Une balise fermante

Que se passe-t-il ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Modifier la balise <ol> en <ul>. \_\_\_\_\_

### Insertion d'une vidéo :

À la suite du texte, créer un nouveau sous-titre.



[youtu.be/Q\\_MVPY2Prw](https://youtu.be/Q_MVPY2Prw)

Aller sur la vidéo youtube en lien et copier le code d'intégration.

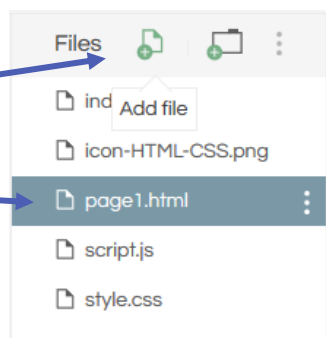
### Insertion d'un lien hypertexte :

Insérer une nouvelle page WEB

Renommer la page « page1.html »

Saisir le contenu :

```
<body>
  <h1>Titre de la page 1</h1>
  <p>Un peu de blabla pour voir ce qui s'affiche !</p>
</body>
```



Trouver dans le memento la balise et les attributs nécessaires pour mettre un lien depuis la page **index.html** vers la **page1.html**.

Ajouter un lien dans page1.html pour revenir à index.html



Lien index.html > page1.html :

Lien page1.html > index.html :

Ajouter à la page index.html un **lien sur une page web en ligne**, en indiquant son chemin. Par exemple, pour un lien vers le moteur de recherche de google.

On peut aussi faire **un lien en cliquant sur une image** en combinant les balises <a> et <img>. Créer un lien sur l'image de l'index vers la page web : <https://www.pierre-giraud.com/>

NB : Pour faire des **liens à l'intérieur d'une page**, on pose un repère avec l'attribut id déjà rencontré.

Exemple : `<h2 id="chap5">Chapitre 5</h2>`

Faire un lien pour s'y rendre avec : `<a href="#chap5">Cliquez ici pour le chapitre 5</a>`

Créer un sommaire sous le titre h1 afin d'accéder aux 2 sous-titres h2.

### Les balises div et span :

Ces 2 balises sont très utilisées car elles servent à organiser la page, à regrouper plusieurs balises dans une même entité. La balise **div** est une balise de type « **block** » alors que **span** est une balise de type « **inline** ». Les contenus des balises de type « **block** » se placent les uns en dessous des autres alors que les contenus des balises de type « **inline** » se placent les uns à côté des autres.

Créer une **page2.html** avec le contenu suivant :

```
<h1>Titre de la page 2</h1>
<div>div est une balise de type "block"</div>
<p>la balise p est une autre balise de type block</p>
<span>En revanche, span est une balise de type "inline"</span>
<a href="page1.html">Et voici une autre balise de type "inline"</a>
<h1>h1 est bien une balise de type "block"</h1>
<span>la malheureuse balise span est "obligée" de se placer en dessous</span>
```

Tester ce code et Observer la différence de comportement de chaque balise en ce qui concerne le retour à la ligne :

<b>Balises type « Block »</b> (avec retour à la ligne)				
<b>Balises type « inline »</b> (sans retour à la ligne)				

## Le CSS pour la mise en forme

**A quoi sert le CSS ?** Regarder le site [www.csszengarden.com/tr/fr/](http://www.csszengarden.com/tr/fr/)



Changer le fichier CSS qui gère le style de la page en choisissant le style : **Orchid Beauty**

Observer la page. Le contenu a-t-il changé ? \_\_\_\_\_ Le style a-t-il changé ? \_\_\_\_\_

Choisir ensuite le fichier CSS : **Apothecary**. Remarques : \_\_\_\_\_

### Le style du corps de texte :

Ouvrir le fichier style.css et recopier le code ci-contre

A quel partir du texte correspond ce code ?

---

---

```
@import url('https://fonts.googleapis.com/css?
family=Open+Sans:400,700');
@import url('https://fonts.googleapis.com/css?
family=Merriweather:400,700');
```

```
body {
background-color: white;
color: #444;
font-family: "Open Sans", sans-serif;
padding: 4px 25px 5px 25px;
font-size: 18px;
margin: 0;
}
```



Décrire les différentes parties de ce code à partir du memento css :

<code>background-color: white;</code>	
<code>font-family: "Open Sans", sans-serif;</code>	
<code>padding: 4px 25px 5px 25px;</code>	
<code>font-size: 18px;</code>	
<code>margin: 0;</code>	
<code>color: #444;</code>	

### Le style des titres :

Compléter le code CSS avec les éléments suivants.

```
h1 {  
  text-align: center;  
  background-color: #C12808;  
}
```

```
h2 {  
  font-family: Verdana;  
  font-style: italic;  
  color: blue;  
}
```

Remarques : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Remarques sur la présentation des pages 1 et 2 : \_\_\_\_\_

Que faut-il faire pour qu'elles puissent prendre la mise en forme voulue par le fichier style.css : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Le style des paragraphes :

Compléter le code CSS avec les éléments suivants.

```
#para_1 {  
  font-style: italic;  
  color: green;  
}
```



Quel texte va être modifié et comment ?

Remarque pour cibler un paragraphe en particulier : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Modifier le fichier **style.css** pour que les paragraphes standards s'affichent en couleur orange avec la police Verdana.

Qu'est ce qui fait le lien entre le fichier **index.html** et le fichier **style.css** ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Le style des bordures :

Copier la ligne `border : 6px black solid;` dans le h1 du fichier **style.css**. Décrire le code.

<code>border :</code>	
<code>6px</code>	
<code>black</code>	
<code>solid</code>	